

LE STYLE INDIRECT

1 Observez les phrases suivantes puis dites si les énoncés grammaticaux sont vrais ou faux.

M. Morel parle à M^{lle} Lazure :

- « - Vous êtes d'accord avec moi ? » → Il lui demande **si elle est d'accord avec lui**.
- « - **Qu'est-ce que** vous pensez de cette mode ? » → Il veut savoir **ce qu'elle** pense de cette mode.
- « - **Quand est-ce que** vous présentez votre collection d'été ? » → Il demande **quand est-ce qu'elle** présente **sa** collection.
- « - **Est-ce que** je peux donner mon avis ? » → Il veut savoir **s'il** peut donner **son** avis.
- « - **Pourquoi** vous avez choisi le bleu ? » → Il lui demande **pourquoi elle** a choisi le bleu.

Quand on passe du style direct au style indirect...

- 1) On élimine le point d'interrogation.
- 2) On garde *est-ce que*.
- 3) *Qu'est-ce que* devient *ce que*.
- 4) Les autres mots interrogatifs restent les mêmes.
- 5) On modifie les pronoms.

V	F

2 Estelle fait une enquête. Elle interroge Maxime, son premier suspect.

Mettez ces phrases au style indirect, utilisez *demander* ou *vouloir savoir* comme verbes introducteurs.

Exemple : *Est-ce que vous avez quelques minutes ?* → *Elle lui demande s'il a quelques minutes.*

- 1) Vous allez au travail en métro ? →
- 2) Vous travaillez où ? →
- 3) Vous déjeunez au restaurant ? →
- 4) À quelle heure vous finissez ? →
- 5) Qu'est-ce que vous aimez faire le soir ? →
- 6) Est-ce que vous faites du sport ? →
- 7) Qu'est-ce que vous regardez comme émissions à la télé ? →

3 Observez les réponses de Maxime, ensuite dites si les affirmations sont vraies ou fausses.

- « - Non, **je ne me déplace** pas en métro. » → Il dit **qu'il ne se** déplace pas en métro.
- « - **J'aime** prendre un pot avec **mes amis** avant de rentrer **chez moi**. » → Il raconte **qu'il** aime prendre un pot avec **ses** amis avant de rentrer chez lui.
- « - **On regarde** souvent, **moi et ma femme**, les téléfilms. **Notre** chaîne préférée, c'est France 3. Pour **nous**, c'est un moment de détente. » → Il explique **qu'ils** regardent souvent, **lui et sa** femme, les téléfilms ; **que leur** chaîne préférée, c'est France 3 **et que**, pour **eux**, c'est un moment de détente.

- 1) On introduit les phrases déclaratives par *que*.
- 2) On change les pronoms et les adjectifs possessifs du style direct.

V	F

4 Mettez ces phrases au style indirect, utilisez *dire*, *raconter*, *expliquer* pour commencer vos phrases.

- 1) Esther : Je prends mes vacances en juin.
Elle
- 2) Paul : On a fait un pique-nique avec nos enfants.
Il
- 3) Chloé : Vos enfants sont chez nous.
.....
- 4) Fatima : On a acheté la maison de nos rêves.
.....
- 5) Antoine : Je ne peux pas rester chez moi pour vous attendre...
.....
- 6) Agnès et Axelle à Jonathan : Nous comprenons votre position mais nous ne sommes pas de votre avis.
.....

LE STYLE INDIRECT

1 Observez les phrases suivantes puis dites si les énoncés grammaticaux sont vrais ou faux.

Il ordonne aux enfants : « **Levez-vous !** » → Il leur ordonne **de se lever**.
 Elle conseille à sa sœur : « **Prends** l'autoroute. » → Elle lui conseille **de prendre** l'autoroute.
 Mes amis me disent : « **Change** de travail. » → Ils me disent **de changer** de travail.

- 1) On ne garde pas l'impératif au style indirect.
- 2) Si on veut rapporter un conseil, on utilise *demander de, conseiller de, dire de* + infinitif.

V	F

2 Mettez au style indirect. Attention, n'oubliez pas les compléments d'objet, direct et indirect.

- 1) « - Prenez vos appareils photos. Attendez devant l'entrée du musée. Remontez dans le bus après la visite. »
 Le guide demande aux touristes
- 2) « - Range tes jouets. Ne viens pas dans ma chambre. Occupe-toi de tes affaires. »
 Le grand frère dit à sa petite sœur

3 Complétez avec *si, ce que, quand, que*.

Enquête sur les transports
 « - Vous me demandez j'aime conduire. Je vous réponds ça dépend, mais pas beaucoup en ville.
 - Vous voulez savoir je prends ma voiture et je la prends souvent. C'est oui !
 - Je peux vous expliquer je fais pour consommer moins d'essence. »
 Le journaliste demande aussi à une femme elle préfère pour voyager loin : l'avion, ou le train ?
 Elle explique elle trouve l'avion plus rapide mais elle dit aussi le train, c'est plus confortable. Elle lui demande il a fini son enquête.

4 À la fac. Associez un des verbes à chaque phrase du dialogue et utilisez-le pour mettre la phrase au style indirect.

affirmer • conseiller • demander • expliquer • proposer • raconter • répondre • vouloir savoir

- 1) Farid : - Est-ce qu'il y a cours de 5 à 6h ?
- 2) Anna : - Téléphone à Noémie pour le savoir.
- 3) Farid : - J'aime bien ce café, il est top.
- 4) Anna : - Qu'est-ce que tu bois ?
- 5) Farid : - Je prends un Vittel.
- 6) Anna : - Moi, je suis sûre que le prof est absent. L'autre jour, on l'a vu entrer dans la pharmacie.

5 Mettez le dialogue entre Caro et Capucine au style indirect.

- 1) Caro : - À quelle heure on part vendredi ?
- 2) Capucine : - Le train est à 19h20.
- 3) Caro : - Qu'est-ce que tu prends pour faire du ski ?
- 4) Capucine : - J'ai pris mon gros anorak gris. Est-ce qu'il fait froid à Chamonix ?
- 5) Caro : - Non, Raphaël m'a téléphoné, il ne fait pas froid mais il a neigé.
- 6) Capucine : - N'oublie pas tes après-skis !